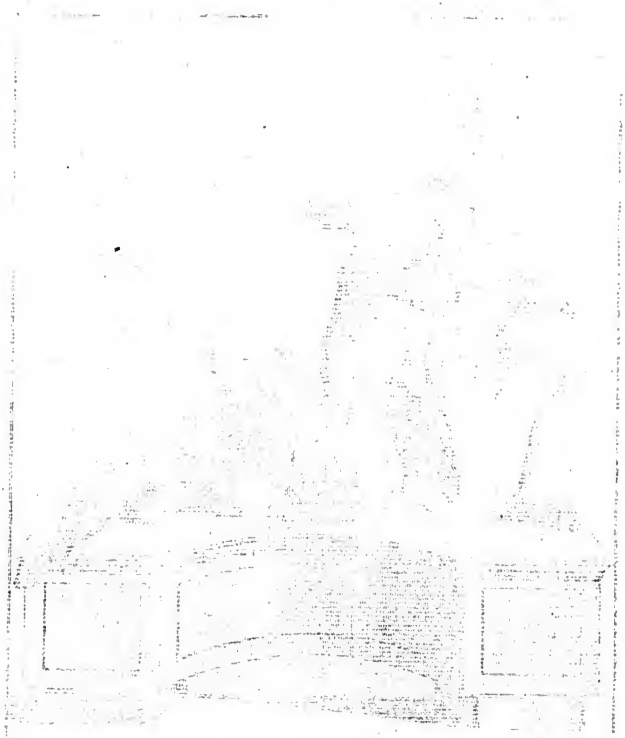
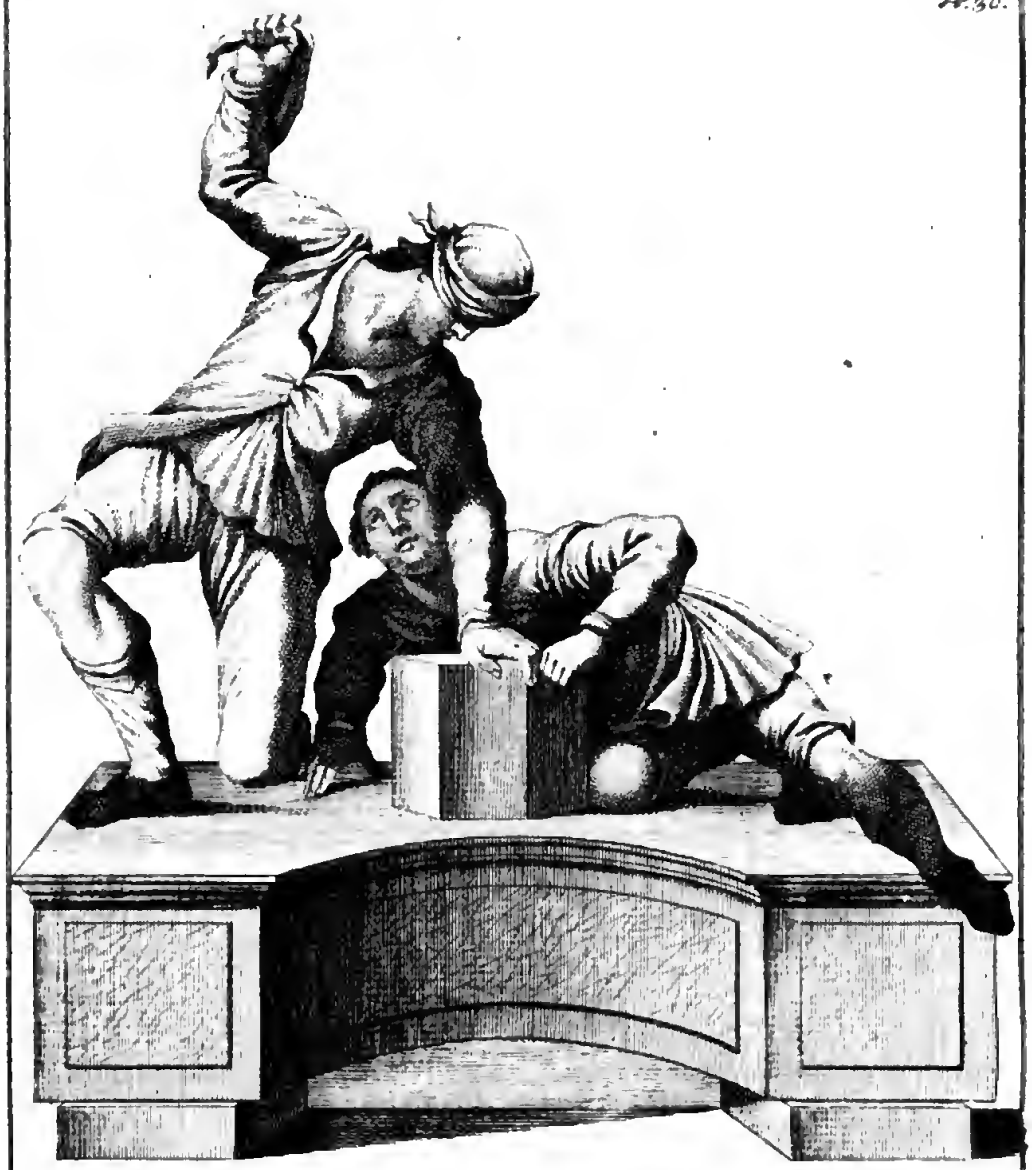


Gruppo in pietra nello Stradone di Boboli, rappresentante due villani in atto di fare il gioco detto Saccomazzone, opera di Romolo Ferrucci detto il Tadda.

G.V.f

VA1
154643



Gruppo in pietra nello Stradone di Boboli, rappresentante due villani in atto di fare il gioco detto Saccomazzone, opera di Romolo Ferrucci detto il Tadda.

G. V. f.

VA1
154694

La Giuſtizia, Statua di Porfido, collocata ſopra una colonna di Granito Sulla Piazza di S. Trinita; Opera di Romolo del Tadda, di caſa Ferrucci. g.v.

S. Alesio, Statua in marmo, collocata in una nichia allato alla Chiesa di S. Trinita, di mano di Gio. Caccini.

L'Estate, Statua in marmo di Giovanni Caccini, per ornato al Ponte S. Trinita.

G. Valadier del et Sculp.

La Primavera, Statua in marmo di Pietro Francavilla, per ornato al Ponte S. Trinita.

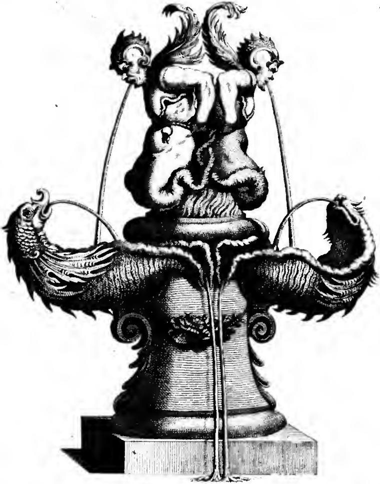
G. Vigellini inc. et sculp.

Il Verno, Statua in marmo di Taddeo Landini, per ornato al Ponte a S. Trinita.

G. Valadier sculpsit

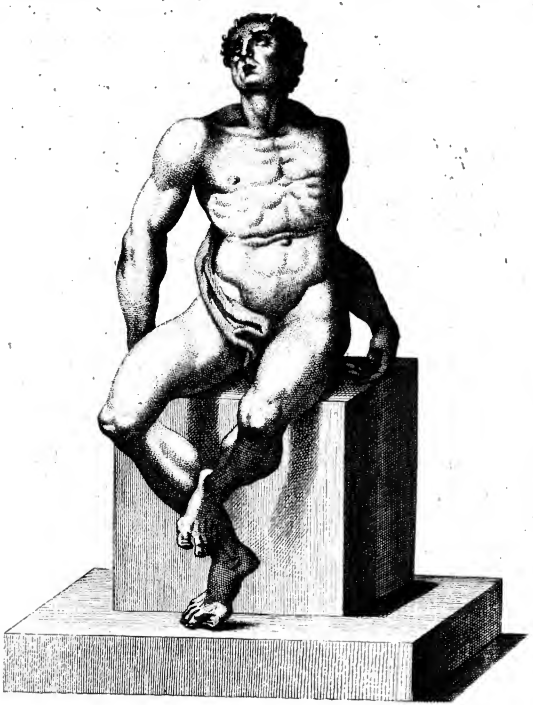
L'Autunno, Statua in marmo di Gio. Caccini, per ornato al Ponte S. Trinita.

G. Vascellini Sculp.



Una delle due Fontane con gruppo in bronzo, attribuite a Pietro Tacca, le quali adornano la Piazza della SS. Annunziata, L'altra è simile a queſta.

G. Vascellini del. et sculp.

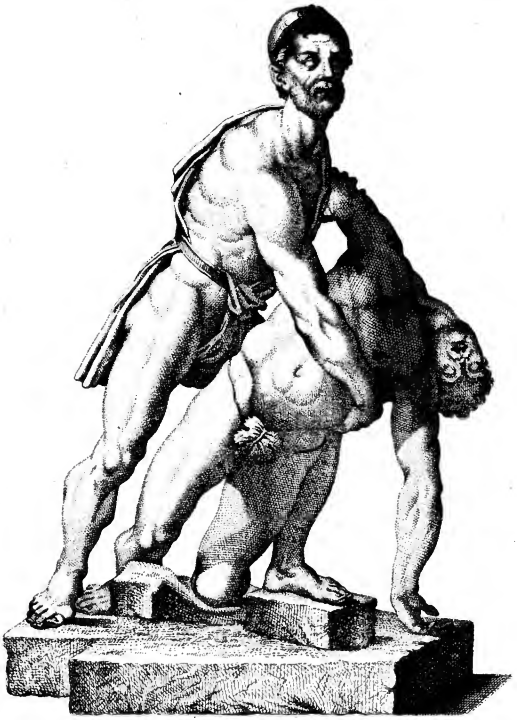


Altro Satiro che adorna la Fontana della Piazza Gran-
Ducale della scuola di Giambologna.

G. Vasconi dal. et Sculp.

Altro Satiro che adorna la Fontana della Piazza Gran. Ducale della scuola di Giambologna.

G. Vitellini del. et sculp.



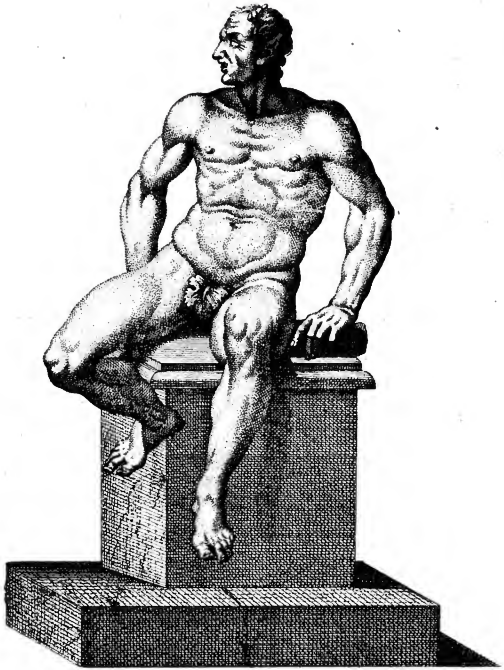
Ajace morto per le ferite datesi, in braccio ad un Soldato, volgarm.
creduto Alessandro Magno Sostenuto da Pasquino,
Gruppo de Greci.

G. Vasellini del. & fecit

Statua equestre di Ferdinando I. in bronzo sulla piazza della Nonziata opera di Gio. Bologna.

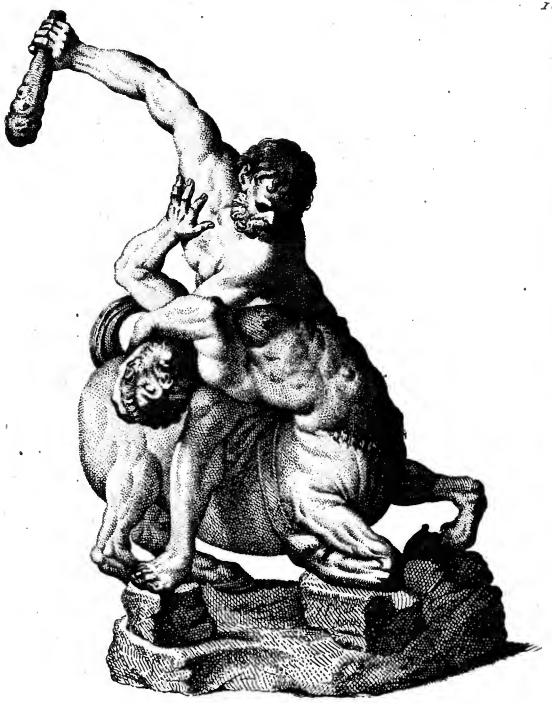
G. Vascellini del. et sculp.

Digitized by Google



Uno dei Satiri che adornano la Fontana della Piazza Granducale della scuola di Giambologna.

G. Vascellini del. et sculpt.

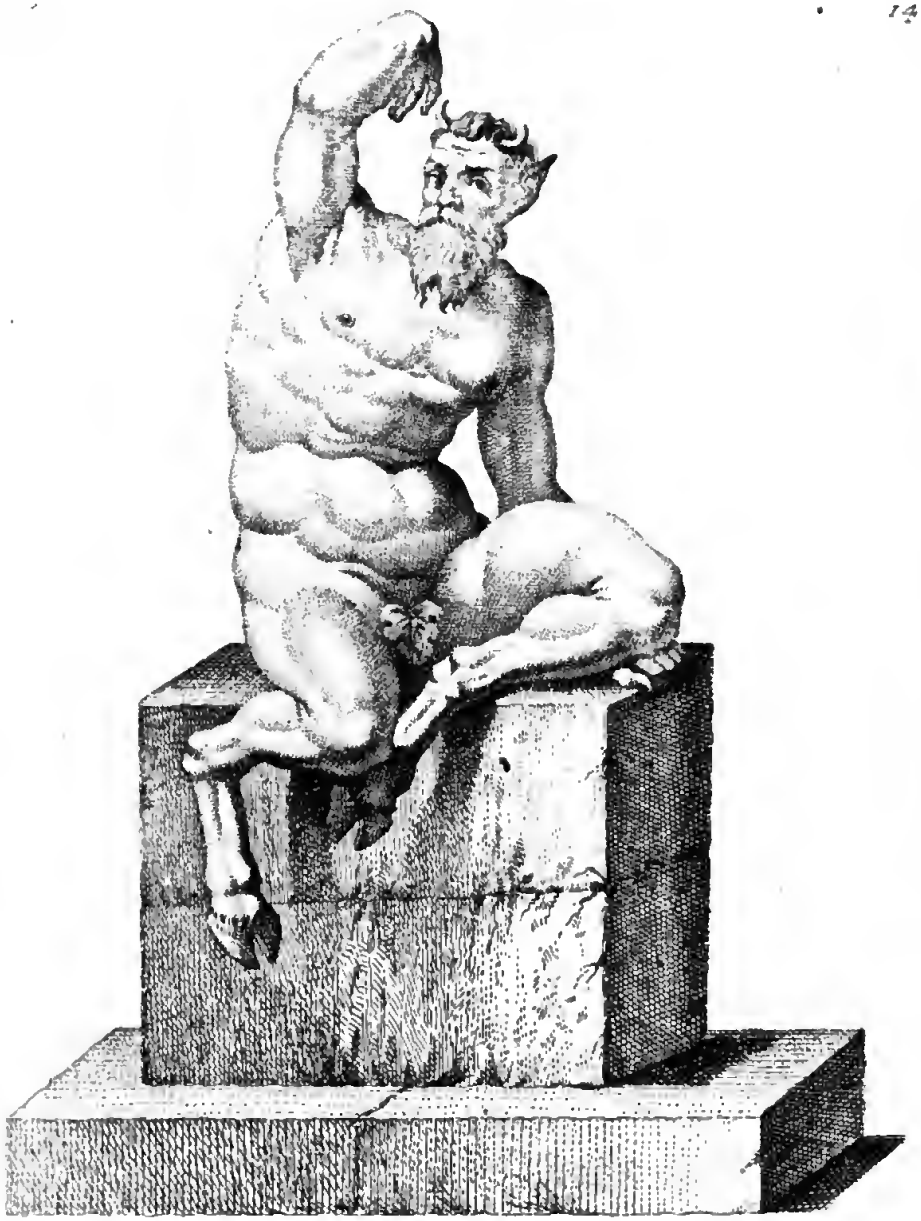


Centauro in marmo Opera di Giambologna,
Esistente al Canto de' Carnesecchi.

G. Vasellini del. et sculp.

Uno dei Satiri, che adornano la Fontana della Piazza Granducale, della scuola di Giambologna.

G. Vagellini del. et sculpsit.



Uno dei Satiri, che adornano la Fontana della Piazza Granducale, della scuola di Giambologna.

G. Vasallori del. e Lito.

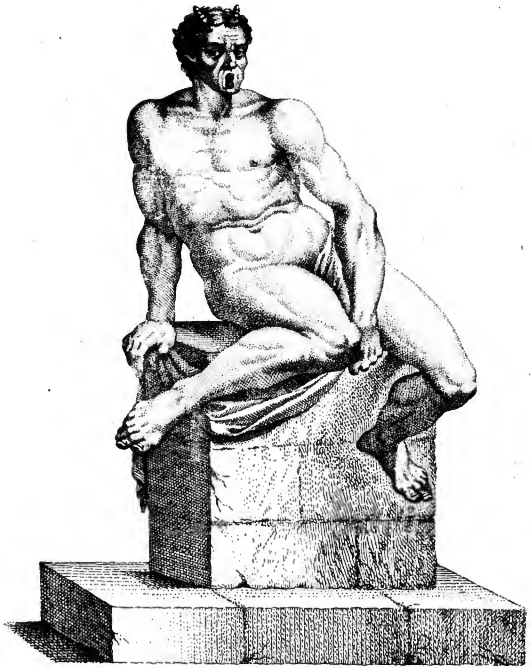
NAPOLI

Cignale in bronzo di Pietro Tacca, esistente dalla Loggia di Mercato novo, l'originale antico del quale è nella R. Galleria.

G. Vazellini del. e Sculp.

Il Nettunno della Fontana della Piazza del Gran Duca
Statua colossale, di Bartolommeo Ammannati.

Digitized by Google



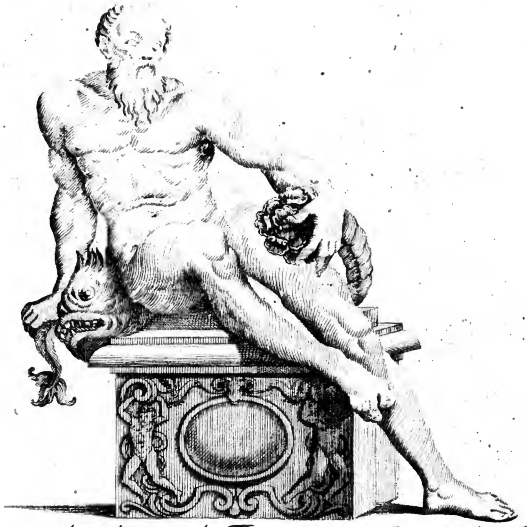
Uno dei Satiri, che adornano la Fontana della Piazza Granducale, della scuola di Giambologna.

G. Vasellini del. e Scolpì

Vno degli Dei marini, che adornano la Fontana della Piazza del Gran Duca, e si crede della scuola di Giambologna.

G.V. del.e sculpsi.

La Dea Teti, una delle Divinità marine, che adornano la Fontana della Piazza del Gran-Duca, e si crede della scuola di Giambologna.



Uno degli Dei marini, che adornano la Fontana della Piazza del Gran Duca, e Si crede, della Scuola di Giambologna.

E. Vaselli inc. del. e sculp.

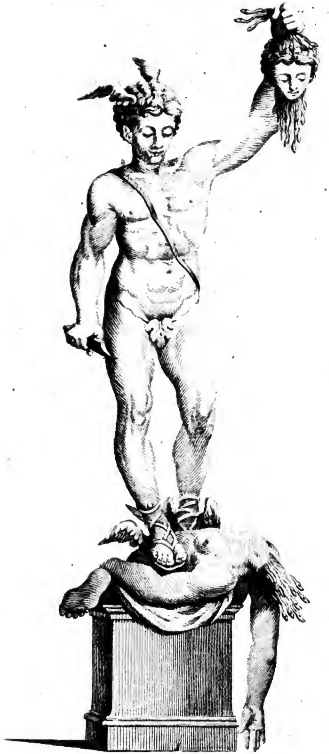
La Dea Dori, una delle Divinità marine, che adornano la Fontana della Piazza del Gran Duca e si crede della favola di Giambologna.

Ercole, e Cacco, Gruppo in marmo di Baccio Bandinelli, d'avanti alla Porta del Palazzo Vecchio in Piazza del Gran Duca

G. Vasellini del. e fulsi

Il David, Statua in marmo di Michelangiolo Buonarroti d'avanti alla Porta di Palazzo Vecchio sulla Piazza del Granduca.

G. Vascellini del. e scolpì



Il Perseo di Benvenuto Cellini, Statua in bronzo sotto la Loggia dè Lanzi.

G. Vasi delin. del. e sculp.

Statua equestre di Cosimo I. gettata in bronzo da Gio. Bologna, esistente Sulla Piazza del Granduca.

G. Vasallini del. e sculpì.

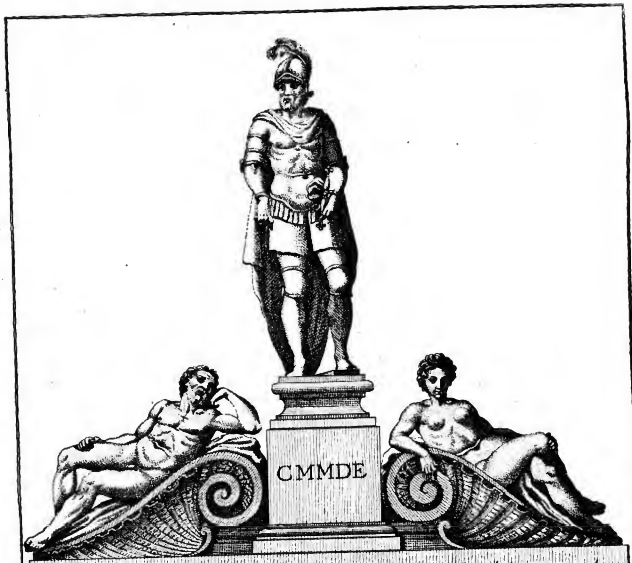
Ratto di una Sabina dell'eccellente Scalpello di Gio: Bolzona, esistente nella Real Piazza di Firenze Sotto la Loggia de' Lanzi, e disegnato dalla parte che guarda la detta Piazza

G. Valadier del. et sculp.

NAPOLI

Ratto di una Sabina dell' eccellente Scalpello di Gio: Bologna, esistente nella Real Piazza di Firenze Sotto la Loggia de' Lanzi, e disegnato dalla parte che guarda la Strada di Vacherecci

G. Vasellini del. et sculp.



Ritratto di Cosimo I. in Statua di marmo, opera di Giambologna, con altre due Statue giacenti che rappresentano la Giustizia ed il Rigore fatte da Vincenzio Danti, per ornato alla Fabbrica degli Uffizi.

Statue e Gruppi, in bronzo e in marmo, che sono in Firenze alla vista del Pubblico, disegnate e incise da Leonardo Vasellini Bolognese in Firenze MDCCLXXVII.

A Sig.ri associati Frontespizio si da gratis.

BIBLIOTECA NAZIONALE DI FIRENZE